المراسلات

ص\_انتيما

ثمن النسخة

70

رفي ١٤ افريل ١٩٢٦ - 1936 الم 14 Avril 1936

المَا الغرض الذي رمى اليه المترجم فقد أبان

عنه في كتاب بعث به الى « الاهرام ، فقال فيه

« انكم تعلمون ولا شك ان النسخة العربية من

هذا الكتاب متداولة في جميع المدارس المصرية .

فالترجمة التي قمت بم انما تسد فـراغا يشعــ به

الذين يدرسون العربية والفرنسية في وقت واحد

وأنىلارجو انتمود هذه النرحمة بالفائدة على شباب

بها تعريف - كليلة ودمنة \_ للفرنسيين ومما قاله :

« ان هذا الكتاب يجمع بين غرصين في وقت واحد

فهو كنر حكمة ومصدر تفكهة ، فانت تجد فيه

القصص الجذابة و اساطير ذات المعازى الجليل

والنصائح العملية والتعاليم التي انتهت من السمو الى

مدى بعيد رقد بلغ من غنى مادته انك كلها اوغلت

فيه ازددت منه تعليما وكلها عاودت قراءته رايت فيه

جديدا: فهو لا يتناول قدواعد السبر في الحياة

الفردية والاجتماعية بصورة عامة وكني ولكنه مرجع

فاذا قرالا التلاميذ وبخاصة الفرنسيون اتيحت

لهم فرصة الموازنة بين كثير من اساطيرة التي تشبه

ساطير لافونتين وكان في وسعهم ان يتبينوا براعة

غنى الادب الفرنسي بترجة «كليلة ودمنة ، الذي

لا تقل مكانته في عالم الادب عن خير ما اخرجه

الغربمون من طرازة فأنا نراة قد اسدى الى لفة

الضاد جميلا يبقى على الزمن وحسبه حسن صنيع

انه قد دل به الفرنسيين على ان في الادب العسري

كنوزا لا تزل حكيدة على الايام وان العربية قد

انجبت مرف الكتاب امثال ابن المقفع الذي يعيي

الزمان مكان ندلا

وبعد فاذا كان الاستاد كليسي بك قد زاد في

للقضاة والساسة ورجال الدولة .

وقد مهد الاستاذلترجته بمقدمة رشيقة اراد

الاد الشرق الاني وغيرها»

الم\_وت

توذس يوم الثلاداء ٢٢ محرم اكر ام ١٥٥٢

نفسه من الموت او ليؤخره بضفة الله

نشاء فاذا اعتبر ناة حادثه نافهه كسقوط ورقه مئ بعشرين من نجوم ذاك العصر من تركيات وارمنيات شجرة او انتقال حصاة من مكان إلى مكان لو ايشاه و فاريسيات وعربيات واجرى له من الاموال كذلك فعلا وكالسرون عرفون هذه الحقيمة فالجندي ما يحكفي لفاخر الطام وعالى المركبات البوية عزرائيل قابض الارواح لم ينس ضيبه من الضحك عابين كاملين بدعو لامير المؤمنين طول العمر والمزاح مع اخوانه وقد تطير رامه عظية من والنصر والتاييد / ة نبلة وا<sub>و</sub> عاد الى الحيــاة لاقــم لك انه لـــم يشعر كيف اصبِ وكبيف فاضت روحه وكبف دفن . ويرى المقيمون في المستشفيات الواحد منهم

وهو يحتضر ويحشر الى ان يفيض آخــر رمق في جمدة و يحمل على نقالة المستشفى الى حجرة الجثث المعدة التشريح والدفن فينسونه بعد لحظة ويعود زالى الحديث والمسامرة كانما لم يقع بينهم خطب مروع وكانهم ليسوأ على مقربة من الساعة التي يحملون فيها الى حجرة الاموات

هذه براهين نحسوسة على تفساهة الموت ونحن فوق ذلك نشعر في بعض الاحيـــان ان في الموت فرجا دونه الفسرج الذي ياتي مع الحمسة ملايمين التي يربحها الذس في سهم من امهم البانصب

وبعكس ذلك ترى بعض الحوادث التمافهة تدخل علينا من الحزن واللوعة اضعاف ما ياتي به الموت وكم من يخيل سقط منه قرائك ولـم يجده أو عاق مدله راي لحبيب زور عنه وطالب طيف أغلقت المامه الابواب. هؤلاء يبيتون منكفئين على وجوههم غارقين في احزان الثكالى واليتــامي وير. ن الموت عيانا قبل ان يقف القدراء ويوضع

النعش امام ديارهم قيل ان فوضويا بائسا تربص لاحد السلاطين الاتراك وهو خارج في موكبه من صلاة لجمعــة و نقض عليه بخنجر يريد اغماده في صدره قادركه للسلطان فلها عاد الى قصرة امر بالرجل واحضروة

- ما حملك على قتلي ؟

الكلف بالرعية تشمتع في قصور بادخة بين جوار الاخرون يبعثرون زبلتم في الطريق كالمعتاد كواعب الملك ما لذ وطاب من الماكل والمسرب

البشر متفقوت على أن الموت أعظم كارثة أسوى بدني وبينك فيمه لنموت جميعًا ما دمنا لا تنزل الانسان . كارثة دونها النار والسيل والزلازل نستطبع أن نحى جما وكم خرج الرجل من كل ماله و ثروته ليقت دى إ فقال السلطان التركي

هذا كلام وجيه لاغبار عليه . . ثم امن

والحقيقة أننا نحن الذين نصور الموت كما الرجل قصر من قصورة الجميلة ورصمه 

ولكن السلطان دعا الرحل اليه وساله ما جالك الان

- في حبو على من المش بما اغدة وعلى امير المومنين من خير ونعمته

فقال السلطان

ــ الان علقوا الرجل في المشنقة . نم التفك الى الفوضوى فقال .

- لو عادتك في المشنقة يوم هاجمتني الشعرت في وزر "مدلية فادح خال لا يحبب عائلة وحدها بالموت لانك كنت تشمناه . اما الان فانك تحب ولا بلدة بعينها وانما هو خطب التاعت له تونس الحياة وتجد الموت صعبا كريها مؤلما يتاسب

> وانت بعد هذا حرفي فهم الموت وغيرة من الكوارث كما تريد .

#### اشعة الجمال

بقلم الشاعر السيد محمد المرزوقي

اهدى الينا الشاب الناشيء الشاعر السيد محمد المرزوقي نسخة من كتابة اشعة الحمدال وهي تحتوي على قصائد ومقالات شيقة موضوعها الحمال عند القدماء وعند المعاصرين وهي مكتبوبة بعبارة جزلة سهلة ومطوعة طبعا نظيـفا على ورق حيد . فنشكر لحضرته هديته اللطيفة

### الى مدر البلدية

يا جناب المدير

الموقعون اسفلة سكان حومة سيدي يوسف وما جاورها يلتمسون من فضلكم تطبيق لامر العالي القاضي بان يضع اهمل كل منزل ما عندهم من الز بالة والفضلات في اوعية مغلقة امام الابواب مع احبار جميع السكان بتنفيذ هذا القانون كلدقة ويود الموقعون اسفله أن يبدؤا بتنفيذ هذا القانون الذي أواد أن يشاطره قومه الاعجاب بهذا التراث مما دار حوله ثاني هذين الامتحانين. - هو الفقر يا مولاي قبينما انت السلطان ولكن هذا التنفيذ يكون كالعدم اداكان السكائ الادبي الخالد فهو الاستاد كليسي بك

ونظرا لحلول فصل الصيف وما يترتب على واناطول فرانس في مدارس الحكومة الصرية في ائع الكريهة من الادى بالصيحة العامة نـــرجو انهاية القرن الماضي ومستهل القرن الحاضر ما زالوا أحدني وأنا أحد رعاياك لا املك كسرةً من الحبز الروائح الكريهة من الاذى بالصحة العامة نـــرجو انبلغ بها وهذه قسمة ليس فيها شيء من العدل المبادرة في اقرب وقت بالتنبيه على جميع السكان وللموت أحب الى من معيشتي هذه ولكني اردن أن شفيد هذا الفانون مع تخطئة كل من بشحلف

# وزيس العماليم



نزل بالامس الوزير الحاليل السيد سالم الصنادلي

عن منصبة القضاعال حفرة للراحة الابدية نعظم

خطب تونس وهي تحمل وزير عدليها على الاعواد

وتسجيه من البحيب والعويل في حدثه الطاهر

انسوق الحديث لنعرفهم بمترجم كالملة ودمنة

انذا فيهذه السطور القليلة ننعني الشهامة مجسمة في رجل والعزة مجتمعة في فرد فقد كان رحمه الله

ول الصنادلي الكرام نقدم تداوينا القلبية

الله الله الله الله المحر بإداف مصائدم وان يسكن

هذا المقلد الذي لا سبيل الى عاكاته النخ ، في حياته الخاصة والعامة مثال الرجل التونسي الكامل لنافي كليوم اع روعل فق عزيز ولكن خطينا والموظف العادل

المدة بعينها وانما هو حصب ها لانها خسرت رجلا لا بعوض في زمن قلت الفقيد فسيج حنانه

# الادب العربي في أورا

كليلة ودمنة

يترج م الى الفرنسية

السول الممتنع الادبي وانما نريد ن نذكر عنه جديدا هو انه قد رجم اخيرا عن العربية إلى الفرنسية اما مترجمه

دُلك مبلغ تعلق الاستاذ بلغة العرب وولعة بها

هو احد الدرر الغوالي التي اهداها ابن المقفع في فهو احد اولئك الفرنسين الذين عاشوا في العربية) الى لغة العرب وهو بلاريب اجل انسارة الادبية مصر فاحبوها وتعشقوا لغتها وحفظوا لاهلها ود واكفلها بذيوع شهرته وخلود ذكرة ، وما نظر القيا . فقد كا كلسي بك مدرسا في مدرسة احدا من المثاديين أو الكتاب الا أفاد من أسلسوب المعلمين - النورمال . ثم مدرسا بالمدرسة التوقيقية كليلة ودمنة . وحزالة تراكيبه وعبارته التي هي أفيما بيرن ١٩٠٧ و١٩٠٧ ثم مفتشا ورئيسا لقلم النحرير في وزارة المعارف المصرية وقد اصاب ولمنا نقصد هنا الى الحديث عن هذا الاثر خلال ذلك حظا عظيما من العلم بالعربية وضوب فيها بسهم وافر حتى لقد نجيح في امتحانين عقدتهما وزارة المعارف حين تنذ وكان كتاب «كليلة و دمنة »

ولا شك ان الذين تعلموا لغة هو جو ولامارتين وخليق بمن كان مثله ال يتذوق حلاوتها ويتخمير من كتبها ما هو جدير ان ينال اعجاب امنه و يخاصة اذا كان الكتاب الذي تخرره من ظران « كليلة يذكر و نه كليسي بك فالى غبر هم من شا بعدهم ودمنة » الذي توارثته الاحيال ونقل الى كثير من

على ان من حق المترجم بعد ذلك ان نشكر له عاطفة من انبل العواطف واكسرمها وتلك هي وفاؤه لمصر واكرامها وقد وضحهدا الوقاه فيعبارة فصيرة اهدى بها الكتاب الى القارئيين فلم يزد على ان قال ( الى تلاميذي في مصر واساتذتي القدما. في

فما اجدر الذين قراوا كتاب (كليلةو دمنة) العربية أن يقراوا هذه الترجمة القرنسية فانهم إحدون فيها منعة نفسة لا تعدلها متعة

## معاش المرحوم الزهاوي

يعطى كاملا لاسرته

وافقت الوزارة العراقية على قانون تقاعد الشاعر الفيلسوف المرحوم جميل صدقي الزهاوي وهو ينص على اعطاء معاش التقاعد الذي كان تقاضاه في حيانه الى اسرته كاملا وهذاعمل تشكر عليه العراق لانه بمثابة

القيام ببعض الواجب نحو شاعرها الكبير



اسبوعيت الشطرنج

لفز رقم ۲۲

وضع حاك برتران حمام الانف

رم حم قم م و قو حو رو

i Silverin

مسئلة يراد حلما في ثلاث لعبات

Problème n. 22 (inédit)

Par Jacques Bertrand Hammam-Lif

Mat en 3 coups

الردود لغاية ٣٠ افريل ١٩٣٦

وهاكم جدول المتمايقين

بشار التابعي

حسن الباجي

العربي السلامي

محد الطب

عبد الرزاق

بشير ب

هيلاسلاسي

محد کمون

م خلف الله

احد علام

علي بنعيسي

جاك برتران

واحد علام

مسابقة الزمان

نعيد نشر هذا اللغز لغلط وقسع فيه وتقبسل

فاز جائزة شهر جانفي الاستاد بشار التابعي

آخر دسمس ءاخر حافي الجمل

4. 4.

1 4. 4.

1. A.

1. V.

1. Y.

1. V.

7.

.. ..

حل اللغز السابع عشر

في النوادي المحلية

اشقل نادي حالق الوادي الى مقهى «اللودين»

كما ان نادي وتونيزيان بالأص شرع في مباراته السنوية وقد شارك في مسابقة "طبقة الاولى الشيخ عبد العزيز النيفر وهو الان يحتل المكان الاخير بين المتسابقين وهذا ناشي عن نقص في أووضع الحالا فيه وعاد الى دار ملكه.

السبب في وضع الشطونج (٢)

السيرا مكم تفا اليه ،

مات حتف الله أنه الله اخذ في السكاء والنحيب

وكانت امهما مضطى به الفرائض مرتجفة

رصدت على الراقب رااحتى ياتوها الحبر رقايا

طلعت رايات (كوا) وفقدت اعـ لام طلخند أنهي

البها الخبر فمزقت ثبابها واخذن في البكاء والعويل

ثم دخلت الى ايوان طلخند واحرقت جميع ماكان

له من الاثواب و لاسلحة واوقدت نارا عظيمة

وعزت على ان تلقى نفسها فيها على آيين الهذود

ورسمهم فلما اعلم (كوا) بدلك تقدم راكضا

الحاضرة فنتمنى له النجاح

اللعب لانضنه الاوقتى

جميع المكاتبات فيما يخص هذا الباب ترسل الاحشاء تنتظر ماستسفر عنا تلك الواقعة وقد بعنوان حوده بن الامين شارع باب الجديد عدد

bab Djedid - Tunis

حتى اتاها فامسكها وضمها الى صدرة واخذ فاتاه الرسول وأدى اليه الرسالة فما نجعت يسليها ، يعزيها ويخبرها أنه لم يباشر قتل أخيه ولا فيه المقالة وكان من جوابه ان قل « قال له من احد من اصحابه ودويه وانه لم يمت الاحتف علي وتفوض الليء وما اراك الا وقد اطلت الامل وتوجعه فحلف لها على ذلك بالابعمان المغلظة حين شارفت الاجل وانك حين رايت الامر امرا أنم قال لها : ﴿ وَانْ كَذَبَّتُنَّى فَيَمَّا اقُولُ احْرَقْت اخذت تخادعني حيلة ومكرا » وجعلت الرســل نفسى» وعزم على ذلك فرقت له امه وقالت : • ادًا تتردد بينهما الى أن امسوا فنزل المسكران في كان لامر كما ذكرت فابن لى ما جري في هذه مواضعهما . وخندق كل واحد منهما حوالى الوقعة وكيف كان موت طلخند. فلعلي انسلى بذلك معسكرة وبث الطلائع الى ان تبلج الاصباح ، فينجلي عني بعض مابي من الهم والحـزن والحِـزع فارتفعت اصوات الكوسات من الجانبين وتسراءت والاسف، فانصرف (كـوا) الى ايرانه واحضـر اعلام الملكين وترتبت الميامن والمياسر ووقف كل اوزيرة وقاوضه قيما دار بينه وبين امه. وذكر لـــه واحد منهما في قلب عسكرة وجنبه وزيرة ماالتمسته منه فاخذ الشفاوران ويتفاوضان فقال ودستورة . فامر (كوا )دستو ؛ ان يامراصحابه الوزير «الـراي ان نجمع عليـاء الهنـد ونـامرهم بألا ببدأوا بالقتال ويقول لهم « اذا رزقتم الظفير إعمال الفكر في حكاية صورة المعترك بما اشتمــل فلا تسفكوا الدماء .ومنوصل منكم الى موكب عليه من العساكر والحفائر وكيفية موت الشاه

بلاد ميالا فيتال اسعارها في طاقة كل انسان بحسب ماليتيه ليست بلاد فيتال بلادا للاستشفاء بالمياه فقط وانما هي ايضا منتزة بديع ذات طقس منعش فبه عل مافي الصايف من المنتز هات الماكمعة الكلي العالجة لكب قران -- ورس ا سورس هيار

يبتدي فصل العلاج من ٢٠ ماي الى ٢٠ سبتمبر

الطلاق في الصبن

١٤٨ حادثة في ١٠٠ مليون

يؤخذ من احصاء اصدرته اخيرا وزارة العدل في الصين ن محاكم تلك البلاد حكمت بالطلاق في ٤٤٨ حادثة ففط في العام الماضي وذلك عليهما فارسان ودون الفرسين رخين كانهما مبارز في بلاد يزيد عدد سكمنها عن ٠٠٠ مليون نسمة وقدكانت ولاية كبانجاو والتي تقع فيها مدينة ورتبوا الرجالة مصطفين امام الكل ومهما أنتهى شنغاي في راس القائمة أذ بلغت حوادث الطلاق فيها. ٩ حادثة وتليها شاكيانج وعدد حوادث الطلاق من هؤلاه المقاتلين أذا راي الشاه في بيت صاح الطلاق في المقاطعات التي يـ ودها نفود الحضارة واشار اليه بالاحجام والتنجي من ذلك البيت، ثم العصرية اكثر منها في سواها من بلاد تلك الدولة

وقدوقع الطلاق في ١ ١ حوادث بالانفاق جانب وسدوا عليه كل مسلك فمات من الهم المتبادل بين الزوحين وفي الحوادث الباقية رعددها ۳٤٤ بناه على شكوى الزوجات من رجالهن .

وقد تسبت الشكوى في ٢٩ حادثة عن تعدد المعترك ذي حرى فيه على والدها ماحرى ولم برل الزوجات وفي ٤٨ عن تنافسر الازواج وفي ٢٣٧ عن قوتهم وفي ٨٥ عر قولًا اقارب الزوج وفي ٢٩ عن الهجران وفي ٨ عن محاولة القتل

اسطنبول ۲۹ - رقعت امرانات تدعسي احداهما ــ ارشيه والاخرى ــ الهان قاطمه ـــ الى محكمة السلطان احمد الخاصة بالمسالحات قضية تدعى فيهاكل منهما بانها والدة فشاة في السادسة من العمر . وهذه أول مرة تدفع فيهــا قضية كهذه في تاريخ للقضاء التركي .

# اثر تاریخی

بكشف في البوكمال

قامت لجنية اثرية برئاسة المسبو اندرة ببيرو الاثري المعروف التنقيب على أثار في سوريا ولبنان بناه على تصريح الحكومة .

ووردت الانباء الاخيرة بان اسجنة المذكورة اكتشفت في تل حريري بالقرب من البوكمال اثرا رجع برجع تاريخه الى الوف لاعوام وهو عبارلة عن قصر فخم لاحد الامراء الحثيين سم فتح من قبل ماك بابل وما زالت اثار المضارة ظاهرة عليه

#### الانتحار في اليابان

لما قممت الحكومة اليابانية الفتنة المسكرية في اخر فبرابر انتظر للناس من معظم الضباط تبذل الحكومة العراقية أن جهسوداكي يرة الذين ايقظوها أن يحفروا عن ذنبهم بالانتحار. وصوروا فيه مائة بيت. ثم عماوا من الساج ، العج أويلغت الىالان الكميات الموزعة منها نحو المائة طن المر لا نفسها بقطع وريدها بمدها وذلك بعد ما

خيولهما وفيولهما ثم صقوها صقوفا فجعلواكل واحد من الشاهين في قلب عسكر « وعلى يمينـــ ه وزيرة والى جانب كل واحد منهما من الميمنة والميسرة فيلان يتنقلان في ثلاثة بيوت وجعدوا دون الفيلين جملين عليهما راكبان ودونهما فرسين ن يركضان يمنة ويسرة ولايقف قدامهما احمد. واحد منهم الى آخر المعترك صار في مرتبة الوزير يقعد بجنب الشاه و يختلف بين يديه ثم فل وأحمد الى قدمه فلم يجد به اثر ضربة ولارميـــة فعلم انه فوصَّكِ وَإِنَّا وَهُكُو اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنَّهُ لَمُ ان احد المسكرين غلبوا فسدوا الطريق على الشاة المترامية اطراف. تكن مينته تقلاعلى يده واشار عليه إن يركب فنظر فراي عساكر العدو قداحا طوابه من كل حتى يراه الناس فيسكنوا. فركب ونادي مناديه بان لافرق بين المسكرين فأنطرفوا مستظلين الاسف ، ابين المعترك، فكانت ام طلخند تشاهد بظل الأمن والأمان. ثم أنه عمل تابوتا من الماج لشطرنج يلعب به عندهما فتتعرف احوال ذلك

سورة شاهين معتصب بالتياج مع جنو دهما

كالك دابها الح ان قضت نحبها فهذا سبب وضع الشرنيج والحمد لله رب

> اهتمام العراق بطريق المج البري جاء في انباء بغداد :

رات الحكومة العراقية أن تجمل طريق لحج البري طريقا عاما لحجاج الشرق فخصصت ٤ الف دينار لانفاقها على تعبيد هـ ذا الطريق صورة فنيسة بحيث تنسمن للحجاج الوصول الى المدينة في ثلاثة ايام وقد . افر في الاسبوع الماضي المهندس فني الى النفوذ لاحراء الكشف اللازم على لطريق وكتابة تقرير نهائي لكيفية العمل فيه سيباشر بتبليط بحيدرة النجف الى مسافة ٢٠ كيلوه ترأحتي نهاية ارض « الشكيك ، ثم تعبيد القطع الوعرة بين الشكيف والرحبة نمم ترسل جميع المعدات الى « النفوذ » لتسوية الارض وقــد باشرت الحكومة بصرف المبالغ اللازمة منذ همذا الاسبوع وستصبح هذة الطريق سببالراحة الحجاج في السنة الاتية وفي السنين المقبلة .

#### وراعم القطن في العراق

( طلخند ) فينبغي ان يضع خدد بين يديه على طلخند، فبثوا الرسل في بلاد الهند وجمعوا العلماء لانماء زراعة القطن كجهودها لتوسيع زراعة الكتان ولكنهم لم يفعلوا . فقام واحد من رجال الحرس الرغام ولا ينظر اليه الا بعين الاكبار والاعظام»، عند الملك فاوقفوهم على صورة المعترك وماجرى واستخراج اليافة التي لهـا قيمة غالية ني الاســواق الامراطوري الملازم او شيما وانتحر مع زدحته واما (طلخند) قانه اوسى رجاله خــلاف ذلك فيه. فخلوا وبـاتوا ليلتهـم في ذلك الفكـر حــتى الاوربـية ، وعلى الاخص في اسواق لندن فقــد بالنيابة عنهم ليعطيهم مثلا على ماكانت الشهامة توجب ا. واحم وقد نجح في حله السادة هيلاسلاسي وامرهم بالقتـل والنهب والقبض على اخيه وحملـه اصبحـوا. فاستحضروا الابنــوس وعملوا تختــا شرعت مديرية الزراعة بتوزيــع بذور القطن عليهم في رايه ان يعملوا فعق الملازم بطه ودبعت

# بعد منوث فالسر ، اللين اللين اللين اللين اللين

استحميا ولبس الرجل ثوبه الرسمي والمرة كيمونا حريرية بيضاء وجدها على سويريهما وقندكتب الرجل الى اخيه رسالة قال فيها:

« مع ان الجنرال كلشبي كرر نصحه الابوي للثائرين لم يموتوا باختبارهم موتا شريفا . وليكن بعد الذي عملوه اي عدر يقى لهم على لاستمرار في الحياة . فلكني اعطيهم مثلا وافه، بم كيف يموت اباه الحرب هاءندا اسحب السيف من غمده»

وكتبت زوجته وهي عروس ضعة اشهرالي اهلها تقول:

ه ها قد اقبل اليوم الذي ينر تب على فيه ان افسل كروحة عسكري شريفة واني اسفة كثيرا على ما اسبب لكم بدلك من الاسى نسامحوني »

طوكبو ٢٩ \_ يؤخذ من اقوال بعض الدوائر المطلعة « في « سيول » ان الجنرال وارو قائد الحامية اليابانية فيكوربا ارسل احد الضاط اليابانيين في طبارة الى الجهة التي وقعت فيها حوادث ٢٠ مارس لكي يساعد رجال السلطة في كوانع تمنغ في تسوية هذا الحادث ،

#### الكملة الرطنية

فتح مكاتبها في سوريا

جاء في صحف دمشق ان ٩ بات في حڪم المقرر ان تصدر وزارة الداخلية قرارا بفتح كاتب من بين قدم العالم باسر ها لم تلقير الكنلة الوطنية السورية واعتبارها دورا خاصة والمقهوم أن القرار وصع وسينشر غدا وأن الحكومة البلاد خسة وعشرين طنها من الاطعمة والالبلية المغت بعض رجال الكتلة الوطنية ان مكتبهم أصبح والادوات والخيام ، فينشئون في كل موجلة من حكم المقتوح وانكان صدور القرار قد تاخر .

> الجديدة تتابع اجتماعاتها لبحث الموقف الحاضر لا لاسيما فيما يتعلق بالدين حكمت عليهم المحكمة المسكرية وضرورة السعى لاطلاق سراحه م وتبحث ايضا في استشجار دار كبيرة لتكون أديا « صيفيا » لرحال الكتلة الوطنية ويعتس بمثابة فرع للكيتب العام الحالي .

#### الى سطح العالم

وتليدج الانكليزية وهي الحامسة محاولتها لارتبقاء الياباني . قمة حبل افرست اعلى جبال حملايا الملقت بسطح على اثنين من مقتحميها بالورى وارفين الانكليزيين مرة ونصف المرة .

الباضا اوس فامع المجاملة واالحعاملة سنة

1948 7

التعاضد المالي التونسي نهج القصبة عدد ٢٠٨ تونس

المالية وغير ذك من أنواع الاسعاف مع الاستعداد التام للقيام بالاعمال التي تقــوم بها ســائر

النوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتأمين الاموال بارساح مسهرة وبغابة السرعة

ان هذا البنك هو احسن مصرف اهلي بساعد وبراضد النجار التهونسين الاعتمادات

## صنق النفسي عندالاطفال

الموالحلق والاذنيزف Nazinette du D'Gilbert

خمون منة . وسين دفاقه اثنان سمايت وهاريس صلا منذ عامين الى حد التسعمائة قدم والباقون همقريس وشيبتون وحافن وكمامون ووال ووجربم وقد تسلحوالان بنتاج اختباراتهم لماضية وبكمامات كسيجين مهمة للتنفس وهم بصدكون اثنين اثنين كى يقهروا هذه القمة التي هي وحدها

وهم يحملون ممهم بواسطة حالين من اهال مراحل الجبل العليا مقرا ويذهبون منه وعند

لما غادرت البابان عصبة الامم في ٧٧ مارس الماضي احتفظت منها بتذكارات جوهرية ثلاثة وهي سلاسل جزر ماريانما وكارولين ومارشال في الاوقياس الباسيفيك ، هذا الحور اخدتها اليابان من المايا في اوائل الحرب العالمية . ولما عقد الصلح حوالي ١٠ ابريل القادم نبدا بعثة هيـوك في باريس قرر الحلفاء ابقاءها تحت الانتـداب

ويبلغ عدد هاذه الجزر الفين وخسماة

تشاعنضيق التقس دائما املص خطرة فالطعل عرضة للاصالبة بالنزلة لاقل سبب فاللحمة تؤثر فيجسده حتى يصاب بالضعف والمزال ويصير يتنفس بقلق، ويشعر باتعاب شديدة في صدره ، وتتبد لي محنة وجهة وخديه، ثم يتولد عن هذا كله صداع في اذنيه ، واخيرا ينقلب الم مسم للا وعب ان تدافعوا عن صحة النائكم والألملوا امرهر حتى يصبحواصما، ولذا فالواجب معالجة انوفهم بالدواء الناجع . وذلك بوضع مقد اراحمصة في انوفهم من نازينات ، المركبة من موادمغطرة . وبذلك يسهل تنفسه ، وتخفظ من الاصابة بالنزلة، وامراض الحلق، والانف التي تتعرض للاطفال دائما. المهن يد خل من لاقة فين الانف لجب المعالجة. توجد نازينات فيجيع الصيد ليات وبالحملة عندبراي نهج ايسل ١٧٠ توس

عمر المستر وتليدج زعيم البعثة احدى

وقد اخذت هيئة ،كتب الكتلة الوطنيــة الاضطرار يعودون اليه بين اكداس خطرة مجهولة من الثلوج في طقس دائم الرعد والبرد والزمهرير

#### تحت انتداب اليابان

العالم وعلوة يبلغ تسعة وعشرين الف قدم ومعلوم وخمسين حزيرة . تمتد من جنوب اليابان الىخط ان البعثات السابقة بلغت علو ٢٨ الف ومئة قدم . الاستواء . واقربها الى اليابان تبعد عنهـا خمسمائة اما تتسعمائة الباقية فارتدوا عنها بقوة العواصف ميل . وابعدها الفين وخسمائة . لكنها تبقى بعيدة الثلجية التي تعمى البصر وزحلات الثوج التي قضت أعن الولايات المتحدة بعد ليفور بول عن نيويورك

على أن في وسط هذه الجزر اليابانية جزيرة

### الناوات الح الفدة وقرح الصدر والروه اتيزم وبعض حالات النقط (التابس والهيميبليجي ومرض بار كانسون) وكل من كات مصاب باضطرابات هضمة (الاسهال والقبض) ومن اضطرابات دموية (خثورة الدم وانقطاع الحيض) وبالاخص من كات مصاب باضطر بات عصية (الصداع والارق والدوار وضيقة النفس والرعشة والنوراستنيه) فل ذلك الاضطرابات تقع علاجها بالطريقة الخاصة بالحكيم فيدال بالمصحة السمانيكوتيرابيه الكائنة بنرنس بنهيج هولانده المخابرةكل وم من الساعة العاشرة الى الزوال ومن الثالثة الى السابعة يمكن اخرالمواعيد

# كيف تطبخ الخضروا القرنبيط

تلفون عدد ٧٢ صالة خاصة للسيدات

طرينة علاج ملهشه

للحكيم فيدال

لكل قة من القرنسط رطل من المحم. خذ اللحمة وقطعها واسلقها وافشطا زفرتها واغلها حتى تنضج حيدا لان القرنبيط لايتحمل غليا ثم خذ صل وافريها أعما وضعها في حلة في نصف رطل من السمن واقلها نصف قلية ثم خذ اللحمة التي سلقتها وضعها فوق البصلة وحركها حتى تنقلي وتكون قد قطعت القرنبيط ورقعث لمنه الورق وضع زهرة القرابيط فوق اللحمة واضف الملح والبهار واغمر الطبخة بالماء واوبيخ على تار معتمدلة ثم أضف عصير الليمون وقلعها والمامها الارز المفلفل فوقها حتى اذا انقلت اضف اليها الملح والبهر واغمرها بالماء واطبح ومتي نضجت قدمها وأمامها

#### الجرزد

خذ الجزر وابشرة وقطعه اقمارا ثم خـــذ اللحمة فشيئا وافرمه كفرم التبع ثم خذ من الكربرة قاقة وقطعها قطعا واسلقا نصف سلق وارفعها وضع في ومن الثوم سنين وملحا ودق معــا ثم ضع نصف الحلة نصف رطل من السمن واحمها واقل بها الجزر رطل سمن في حلة واضف اليها الكزبرة والشــوم حيى يحمر : م اقل اللحمة ومعها بصلة مفرومة واقل ثم ارفع الظام من اللحمة التي سلقة ا واضف عمه حتى اذا احرت البصلة واللحمة اضف الملح اليها واقل على الذار تم ضع الملوخيا فوق المرقة والبهار والقرفة ثم اضف الجزر الى اللحمة واغمرها واللحمة واغسل حتى ادا ظهر على وحبها رغوة بالماء الكافي وقدمها وامامها الارز كسائر انواع نزلهاعلى الارض لانها نضجت وقدمها وامامها الارز

> لامريكا تدعى غوام تبعد ٣ الاف ميل عن هواى الامريكية ايضا وقد عقدت الولايات المتحدة واليابان معاهدة بينهما تعين حقوق الدولتين فيتلك

اما الجزراليابانية الالفانوالخمسمائة فصغيرة الحجم ، مجموع مساحتها لا يزيد على ١٢٩ ميسلا مربعباً . وعدد سكلنها سنة ١٩٣٢ كان ٧٨ الفا الاصليون فيضميحلون شيئا فشيئا ولن يلبشهوا ان

واهم زراعة في هذه الحزر هي قصب السكر قدم.

### الدزيدلا

لتحصل على سبرين فقى مضور لإيؤثر على الكلى اوالمعدة اوالقلب

خد من البزيلا اقة ومقها ثم خد من اللحم لاحر رطلا مضيفا اليه البصل والملح والبهار ودعها على النار ثم خذ البزيلا التي نقيتها وضعها فوق اللحمة واغمرها بالماء حتى ادا نضجت قدمه.

معمل صابون ترنسى

اللويز الذهبي لاصحابه الاخوان بوهدرة ، حامد كمال وعلي نجمي

نهيج العزافين عدد ١٦ تونس صابون صافي من الغش والمواد المحرقة للثياب اللون الطبيعي الخالي من كل صبغة خارجية البيع بالجملة والتفصيل ، كما يوجد ( الليان ) لغسل الدبابز والاواني وصابون القاعة صابون عجير ) ومستعد لتحضير ماء جافيل عند الطلب الثمن المعتدل والمساعدة



# البولاخضو

مَا دَامَ فِي استطاعتُك الله اللم بهولة ...

خذ من الفول الاخضر اقة ونقبة من القشر برخذ رطل لحم وقطعة قطعا وافه بالسمن ثم ضع كر برة وافرمها ناعما واغلها ودقها مع شبي من اليُّوم وقليل من الملح واضفها الى الفول وحسركها حتى ينقلي ذلك كله معائم اغمرة بالماء واطبخ حتى اذا ضر قدمه وامامه الارز

اللوخيا الاخضرا اللوخيا الخضراء لاقة منها وطلبان موا اللحم والدهن مع كشب من العظام فاسلق وانزع الزفرة ثم خذ الملوخيا وإغلال ضلوعها وقطف لكل اقة من الجزر رطل من االحم الاحمر. الورق وافر دة حتى ينهوي ومتى نشف احمه شيئا

الكوسا القرع

لكل اقة من الكوسا رطل من اللحم الاحم خذ الكوسا واخرطه كقطع البقلاوي ، فق كلا من القطع من بزرها وضعها في الشمس حتى تذبل حبيدا ثم خذ اللحمة وقطعهما قطعا معتدلة واحم السمن على النار واقل اللحمة حدا وارفع اللحمة من المقالات واقرم فوق السن بصلة صغيرة فرعا ناعما واقلها حتى تحمر نوعا ثم ضع الكوسا في السن حتى يصفر حبدا ثم صع اللحمة فوقه وهز و ٢٥٧ سمة منهم ٢٩٢ ٢٨ يابانيون اما الاهالي المقلاة ثم خذ رطل طماطم واعصرة حيدا وصفا من البزر وصبها فوق للجمـة والكوسا وغمرها بالماء واضف الملح والبهار واطبيخ حتى ادا نضجت

TUNIS

وفي ١٤ افريل ١٩٢١ \_ 1936 Avril 1936

Téléph 34-40

يوم الثلاثاء ١٢ محرم اكد ام ١٢٥٤

# نافع جُدّا التلاف الالماض

الدانتول سواء كان ماء أو عينا اوعبرة اوصابونا، هـو الدواء الصالح لتنظيف الاسنان ومع ذلك له راغيه معطرة. استخرج على منابع معامل بستور والسيبك بالالعاب بالالغاب وفي ايام يبيمن للسنان بياضا مشرقاو ينقى التنفس خصوصا بشارج الدخان كاانه بعد الاستعمال

عدا لانسان بفيه هواء باردا لذيذا يوجد الدنتول جبيع الديار الحسئة الت مبع الرواع وجيع الصيدليات وللسودع المينون فوير تلم جاكوب عدد ١٩ با ريس اقطع هذا الأعلان وارسلها الى العنوان اعلاه ومنع تدبری د (٥٠) ص و او صنح عنوانك تأتيك مشطرة و

معدوات معجون طماطم

ذات شه رة عالمية النواب الوحيدون بالفطير التونسي

ابناء كليمان موديالياني بنهمج ميتز عدد ٧٣ بتونس

Variétés Cinema

على في فاريتي سينما كه

هذا الاسبوع المتممتين

اعظم فيلم مدهش يعرض عليكم

#### Au Colisée

ح في الكوليزيد № هذا الاسبوع ماسلانق

اعظم وافدر الممثلين سارعوا لمشاهدته



# كيف تطبخ الخضروات

( القناوية )

الباميا

خذمن الباميا اقة وارفع قموعها وعرضهما قليلا الى الشمس حتى تذبل ثم ق مها اقساما واقلها بالسمن وحدلاحتي يحمر ثم قسمها اقساما واقلها بالسمن وحدة ختى يحمر ثم خذرطل لحمه واقلها بالسمن نفسها أنم خذ رطل طماطم واعصرها من بزرها واضفها لى الباميا واالحمية وخذمن اليموم راسين واقشرهما ودقهما ومعهما القليل من لكن رة و لمح واقل السمن الذي قلبت به الباميــا واللحمة وعصبر الطماطم واضف الماح والبهار عصبر الليم ن واطبخ حتى ينضج وقدم

#### اللوبياء

خد من اللوبياء الخضيراء اقة ونسرها من ن الطير فبن حيدا ثم افصف كل قلب منها قطعتين نم خَذُ من اللحم وطلم وقطعه قطء معتدلة واقلها بالسمل نصف قلبة وأفرم بصلة صغيرة وضعها مع اللحمة حتى تقلي جيدا وضع اللوبياء واللحمة والبصلة في الحلة وقلم الملمقة حتى يصفر الوب اللوبشاء واغمرها بالماء واضف اليها الملح والفلفل واطبيخ حتى اذا تم النصح قدم

المانح

خد من السرنخ اقة واغسلها مرة واثنتين وثلاثا وضع على النار حلة فيها الم ا، حتى أدًا علا اسقط فيه السبانخ مقروما ناعما ومتى قلمت الماء لميه نزل الحلة عن السار ودعها تبرد وارفع السانخ واعصره وأفرده على صينية وأتركه ثم خذمن اللحم الاحسر رطل وافرمه ناعمنا وافرم بصلة صغيرة ناعما واحم السمن في مقلاة وضع اللحمة في السمن وأقلها نصف قلية ثم ضع البصلة فوق اللحمة واقلها ثم اصف الي اللحمة الملاح والبهاو والقرقة والصنوبر واقل جيدا ثم خذاً السانخالذي سلقته وضمه فوق التطبيقة واغمرها بالماء واطبيخ على أار معتدلة حتى ادًا ثم ونضج وبقى على الطبخة قليل من الما. قدمه والارز المفلقل امامه.

#### الباذنجان

يلزم لاقة من الباذنجان رطل من اللحم الاحمر خذالبادنجان وقشرة وقطعه قطعا مدورة والها بالسمن قطعة فطعة حتى تحمر وخذ اللحمة وقطعاما قطما واقل اللحمة في نفسالسمن قلبا : ما ثم ضع الباذنجان فوق اللحمة وقدم

#### البثور النلية! تذاكر السفر الى فرنسا

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة ب-ل- ر

P. L.M.

بنهج جول فيري عدد ١٠ بتونس

### شركة الطيران في تونس

ان شركة الطيران مابر قرانس مالتي تقوم بنقل المافرين عن تونس وفرانسا قد شتهرت بقوة طائراتها والمحافظة على راحــة المسافرين قد ادخلت عدة تحسينات على طباراتها بحيث اصبيح على صحتى. بومادكادوم دوا، اجع مسكن رطب السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيرة لا يؤام. بوماد كادوم في العلب أو الانابيب يستعمل من الطرق فاقصدوا محلالشركة أو خابروها بنهج الشفاء جميع القروح والبثور والدمامل والاكنويميا حبول فيري عدد ٢٦ تليفون رقم ٢٠٠٠

> Air France Télé 49-60

Avenue Jules - Ferry :46

### الهادي الشرقي

الحلاق بنهج الحلفاوين عدد ٠ ١

لمعروف بع احسن استحضرات المستخرجة من معامل دارجيس وهويبهم بالجملة وبالنفضيل الفاليتوكس ورشاءات الفليتوكس وصاوبن منطف الاسنان حبيس وشيئات الاسنان بمجله نهج الحلفاوين عدد ١٠٠ شونس

مدير الحريدة وكاحب امتيازها محمد سكن المطبعة التوسية

#### تزداد وتنقشر ...

ابها المصابوز بالبثور البشعة المؤلمة ، لا تقنطوا ابدا هاكم "دواء الشافي

« لم استطع ( خطاب لمدام مازویه ماگون ) يتعلق على البثور التي هاجمتني وازعجتـنى منذ عدة شهور . وقد نصح لي بعضهم باحراء عملية ! ولكني

اردت ان اجرب قبل ذلك الدهان بموماد كادوم فكانت تجربة حسنة موفقة ، البثور زالت تماما بلا الم ولم يبق

مدام ماز و بيمر ماكون لها ، ر و صبحت مطمئنة الحادة . يسكن الالم تعياما في اقرب وقت ولا بترك على الجلد اثر اللهرضي

اقرأ بامعان البيانان المرفقه مع كل علمة

لا تقلل الماركات المقلدة يوجد مرهم كادوم في جميع الصيدليات

اطلبوا حبوب و المالة "

الاصلية من جيع الصيدليات



